

Samedi 06 avril 2024 - Théâtre Racine - Site de Toulon

Réservoir BASSON Cycle 2 <i>Durée du programme : 15 minutes - Une pièce au choix dans chaque réservoir</i>	Titre	Auteur	Editeur
	Via Ange double Sicilienne et allegro	Alain Fourchette Jean Pierre Pommier Gabriel Grovlez	Fertile plaine Egge Verlag /
Réservoir BASSON Cycle 3 <i>Durée du programme : 20 minutes - Une pièce au choix dans chaque réservoir</i>	Titre	Auteur	Editeur
	Hopi Surexposition Sarabande et cortège	Philippe Hersant Alain Mabit Henri Dutilleux	Durand Billaudot Leduc
BASSON Entrée COP	Le programme du CEM + entretien+ 15 minutes d'un programme établi en conformité avec le projet "COP" de l'élève en accord avec l'enseignant et la Direction		
Réservoir CLARINETTE Cycle 2 <i>Durée du programme : 15 minutes - Une pièce au choix dans chaque réservoir</i>	Titre	Auteur	Editeur
	Romance et variations Après la nuit Ballade à Ophélie	Faillenot Proust Dangain	Robert Martin Robert martin Billaudot
Réservoir CLARINETTE Cycle 3 <i>Durée du programme : 20 minutes - Une pièce au choix dans chaque réservoir</i>	Titre	Auteur	Editeur
	Solo de concours 5 Préludes de danse (2 ou 3) Concertino	Rabaud Lutoslawski Weber	Leduc Chester Music Henle Verlag
Réservoir SAXOPHONE Cycle 2 <i>Durée du programme : 15 minutes - Une pièce au choix dans chaque réservoir</i>	Titre	Auteur	Editeur
	Suite hellénique (Kalamatianos, Valse, Kritis) Pièces Françaises (Tambourin, Vieux calvaire, l'Horloge) Marées	Pedro Iturralde Fernande Decruck Alain Crepin	Lemoine Billaudot Robert martin

	Titre	Auteur	Editeur
<p>Réservoir HAUTOIS Cycle 2 Durée du programme : 15 minutes - Une pièce au choix dans chaque réservoir (classique et contemporain)</p>	<p><u>Réservoir Classique :</u> Sonate pour htb et piano Sonate KV 304 htb et piano en Do Duo Sonata pour htb et piano Concerto pour htb en Mi B Majeur Two fantasy pièces pour htb et piano <u>Réservoir Contemporain:</u> Approche de la musique contemporaine Vol 1 étude 26 / Vol 2 étude 8 Krustz Comédies Médiacles Vol 3</p>	<p>G. Danizetti W. A Mozart J.C.M Widerkehr V. Bellini C. Nielsen G. Remaud K. Mossmer P. Gervais</p>	<p>Peters Billaudot Peters Billaudot Hansen Billaudot IMD Da Camera</p>
	Titre	Auteur	Editeur
<p>Réservoir FLUTE TRAVERSIERE Cycle 2 Durée du programme : 15 minutes - Une pièce au choix dans chaque réservoir</p>	<p>Rhapsodie 2ème mouvement Danse Hongroise No 3 Elégie et ronde</p>	<p>Raymond Guiot Wilhem Popp Elsa Barraine</p>	<p>Robert Martin Kossack Leduc</p>
	Titre	Auteur	Editeur
<p>FLUTE TRAVERSIERE Sortie COP</p>	<p>Programme libre de différentes esthétiques impliquant une pièce faisant appel à une écriture <u>de type non conventionnel,</u> (Choix de l'enseignant et de l'élève) <u>Temps :</u> 20 à 30 minutes par élève</p>		
<p>La durée totale du programme doit être respectée. Le jury se réserve le droit d'interrompre le candidat. Aucune photocopie de partition ne sera tolérée.</p>			