

# Spectacle-examen

## *Diplôme d'Études Théâtrales*



**Vendredi 14 juin à 19h30**  
Le Liberté, scène nationale | Toulon

Présentation publique des projets d'élèves comédiens du Conservatoire TPM  
comptant pour l'obtention de leur diplôme : Diplôme d'Études Théâtrales (DET).

## DET – Léa Carlavan

### ***Antigone Valhalla, L'histoire d'une révolte***

D'après *Antigone* de Sophocle

Mise en scène et réécriture Léa Carlavan

Dans le souffle du vent, au sommet de cette montagne, je vois un triste décor. Le monde tel que nous le connaissons n'existe plus. Il est ravagé par le chaos. Écoutez, regardez, les histoires apocalyptiques qui sont là pour prévenir les Hommes. Les échos des cris de batailles passées résonnent dans l'air comme des alarmes, comme les hurlements de ceux qui survivent et qui se battent. Les géants n'auront toujours qu'un seul but : celui de plonger le monde dans le chaos. Avant que les ténèbres s'abattent sur notre planète, battons-nous pour un monde meilleur, pour l'avenir de nos enfants. Écoutez-moi, peuple de Gudvangen, cette histoire est un appel à la révolte ! Dans le futur, les oiseaux ne chantent plus.

### **Comédiens**

Léa Carlavan  
Malo Ferdjani  
Mia Gabriel  
Emma Grand  
Élisa Kachroum  
Albin Khouri  
Pauline Lasquellec  
Max Lefebvre  
Mélicha Roux-Fougère

*Avec la participation de Paul Auffray, Anthony Dino, Myriam Essid, Anaïs Franz, Mia Gabriel et Ambre Ruiz*

## ***Le Royaume Grossier***

Projet imaginé à partir d'un texte intitulé *Le Royaume Grossier*

Porteur du projet de création Malo Ferdjani

Ces temps-ci, rien ne va plus, et je pense qu'il vaut mieux en rire qu'en pleurer. Dans un royaume bien loin de notre actualité trop mouvementée, un roi s'ennuie, et quelqu'un va débarquer. Mais le vieux roi est trop lassé, le vieux conseiller trop occupé, le postier pas très aimable, les gardes sont incapables, le fils du roi on n'en parle pas, et le peuple on ne le refait pas : l'histoire ne va jamais se passer. J'ai proposé à huit comédiens et comédiennes et trois musiciens de se prêter à cette farce sans fin qu'est *Le Royaume Grossier*. Dans ce royaume, tout est exagéré, déformé, quant aux habitants, comme le nom l'indique, ce ne sont pas les plus fûtés. Mais au moins, ici la poire pousse très bien et on sait s'amuser.

### **Comédiens**

Le roi Régis | Paul Auffray  
Foubon | Élisabeth Kachroum  
Le postier | Ambre Ruiz  
Karib | Anthony Dino  
Xila | Mélissa Roux-Fougère  
Harry Strauss | Mia Gabriel  
Gloria | Léa Carlavan  
Suzanne | Anaïs Franz  
Poplar | Malo Ferdjani

### **Musiciens**

Trombone à coulisse | Clément Jouvenot  
Trompette | Flavian Guillin  
Violon | Valentin Lopez

# Carte blanche Max Lefebvre

## ***Je prendrai le temps de me sauver quand la terre s'arrêtera de tourner***

Mise en scène, écriture, scénographie, création sonore Max Lefebvre

Le projet

Je crois que c'est ça,  
Je crois que c'est juste ça,  
Je crois que c'est le crash

...

Forme courte, hybride, pour théâtre, musique, création vidéo, danse

### **Comédiens**

Anthony Dino  
Ambre Ruiz

### **Figurants**

Paul Auffray

### **Création vidéo**

Lucas Ayache et Anthony Matheis

### **Tutrice**

Sylvie Levadoux

Toute la programmation

[www.conservatoire-tpm.fr](http://www.conservatoire-tpm.fr)



Conservatoire Toulon Provence Méditerranée - CRR



conservatoire\_tpm