



Entrée  
**MUSIQUES ACTUELLES  
AMPLIFIÉES (MAA)**  
**2024-2025**

# DOSSIER DE RENSEIGNEMENTS PÉDAGOGIQUES

ATTENTION CE DOCUMENT NE VAUT PAS INSCRIPTION AU CONSERVATOIRE TPM

Merci de suivre la procédure de pré-inscription sur le site internet de l'établissement

Dossier à renseigner en complément de votre pré-inscription en ligne

**PÉRIODE DE PRÉ-INSCRIPTION en ligne : du 1<sup>er</sup> juin au 15 août (inclus)**

**REMISE DE CE DOSSIER : lors de la réunion d'information obligatoire**

En vous inscrivant à un concours d'entrée, un test ou une audition, vous vous engagez à régler les frais de dossier concours/test, inhérent au traitement de votre demande. Ces frais de dossier sont appliqués une seule fois par foyer. Ils ne sont pas remboursables (que vous soyez admis, non admis, ou absent) et exigibles intégralement lors de la réception de la facture.

**je déclare avoir lu et accepté les conditions précisées ci-dessus.**

## **Modalités d'inscription**

Consultez le site internet ([www.conservatoire-tpm.fr](http://www.conservatoire-tpm.fr)) pour connaître les modalités d'accès au département des MAA ainsi que le contenu pédagogique.

Compléter ce dossier et le remettre lors de votre **présence obligatoire** à la réunion du mardi 3 septembre, validation de votre inscription par le coordinateur MAA, Thierry DURIEUX

[tdurieux@metropoletpm.fr](mailto:tdurieux@metropoletpm.fr)

## **Dossier accompagné de la pièce suivante**

Une lettre de motivation (*incluant le projet artistique et professionnel ainsi que le répertoire emblématique étudié durant les deux dernières années*)

## **Dates importantes**

**Réunion obligatoire** : mardi 3 septembre – 18h00/20h00 – Site de Toulon auditorium

**Rencontres/Tests pour les entrées en cycle 1** : lundi 9 septembre site de Carqueiranne / mardi 10 septembre site de Six-Fours / mercredi 11 septembre site du Revest – 18h00/20h00

**Dates des entrée cycle 2, 3** : vendredi 6 septembre – Site de Toulon

Les ordres de passage et les programmes vous seront communiqués ultérieurement par mail

## **CANDIDAT**

Nom : .....

Prénom : ..... Sexe : M  F

Né(e) le : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

: ..... E-mail : .....

**Élève déjà au Conservatoire TPM** Oui  Non

DATE ET SIGNATURE DU CANDIDAT

## **COORDONNÉES DU RESPONSABLE LÉGAL** (pour un candidat mineur)

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

: ..... E-mail : .....

DATE ET SIGNATURE DU REPRÉSENTANT LÉGAL

## **SITUATION À LA RENTRÉE** (champs obligatoires)

Collège Classe : .....Établissement : .....Ville : .....

Lycée Classe : .....Établissement : .....Ville : .....

Université Niveau : .....Ville : .....

Autre Précisez : .....

Activité professionnelle Précisez : .....

## RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LE CONCOURS PRÉSENTÉ

Avez-vous déjà pratiqué la MAA ? Oui  Non  Si oui, merci de renseigner le cadre ci-dessous

Comment vous êtes-vous formé ?	Précisez l'instrument (s) joué (s)	Niveau ou nombre d'années de pratique	Connaissances en
Autodidacte <input type="checkbox"/>			<u>Formation musicale</u> Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
Cours suivis <input type="checkbox"/>			<u>M.A.O.</u> Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
Quel instrument souhaitez-vous pratiquer ?			
<input type="checkbox"/> Basse/Contrebasse <input type="checkbox"/> Chant <input type="checkbox"/> Batterie <input type="checkbox"/> Guitare <input type="checkbox"/> Piano			
Quel niveau souhaitez-vous présenter ?			
<input type="checkbox"/> Parcours atelier			
<input type="checkbox"/> 1 <sup>er</sup> cycle <u>Test entrée sur :</u> <input type="checkbox"/> Carqueiranne <input type="checkbox"/> Six-Fours <input type="checkbox"/> Le Revest			
<input type="checkbox"/> 2 <sup>e</sup> cycle <input type="checkbox"/> 3 <sup>e</sup> cycle <input type="checkbox"/> Cycle d'Orientation Professionnelle			
<b>Le candidat peut venir accompagné de ses propres musiciens</b>			
Diplôme (s) obtenu (s)*			

\*Joindre obligatoirement un justificatif si candidat nouvellement admis au conservatoire

## AUTRES DISCIPLINES ÉTUDIÉES :

Discipline 1 : ..... Nombre d'années : ..... Diplôme\* : .....

Discipline 2 : ..... Nombre d'années : ..... Diplôme\* : .....

Discipline 3 : ..... Nombre d'années : ..... Diplôme\* : .....

\*Joindre obligatoirement un justificatif si le candidat nouvellement admis au conservatoire

## AUTRES ÉLÉMENTS ÉVENTUELS SUR LE PARCOURS ARTISTIQUE DU CANDIDAT<sup>1</sup>

.....

<sup>1</sup> Attention cette zone n'est pas destinée à recevoir de données à caractère personnel

Je soussigné(e).....

Reconnais avoir pris connaissance des modalités d'inscription et déclare exacts les renseignements fournis dans ce dossier.

Fait à ....., le.....

Signature du candidat (ou de son représentant légal) :

Les données personnelles collectées vous concernant sont réservées au strict usage du conservatoire.

Ces données seront conservées 6 ans, et ne pourront être utilisées dans un cadre autre que celui du présent traitement.

Conformément à la loi N°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, et au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD) entré en vigueur le 25 mai 2018, vous pouvez demander communication et, le cas échéant, rectification ou suppression des informations vous concernant par voie postale : Métropole Toulon Provence Méditerranée – M. le Délégué à la Protection des Données - 107 boulevard Henri Fabre – CS 30536 6 83041 Toulon cedex 9, ou par e-mail : donnees\_personnelles@metropoletpm.fr - Vous pouvez également introduire une réclamation auprès de la CNIL - 3, place Fontenoy – TSA 80715 - 75334 Paris cedex www.cnil.fr