

## Concert Festival d'automne

# *Joaquín Turina et Ernest Chausson* **Concert à six**

**Michel Baldo**  
*Violoncelle*

**Christophe Ladrette et Claudine Schlupp**  
*Violon*

**Blandine Leydier-Quincarlet**  
*Alto*

**Alcibiade Minel**  
*Piano*

**Isis Vincens**  
*Violon et alto*

**Vendredi 22 novembre à 19h**  
Espace des Arts | Le Pradet

Deux grands sextuors composés en écho à la musique ancienne des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles que Paris redécouvrait alors avec passion avec les Pièces de clavecin en concert de Rameau et les Concerts royaux de Couperin : *Scène Andalouse opus 7 pour alto, piano et quatuor à cordes* de Joaquín Turina (1912) suivi de *Concert opus 21 pour violon, piano et quatuor à cordes* d'Ernest Chausson (1891).

## Joaquín Turina

### *Scène andalouse opus 7 pour alto, piano et quatuor à cordes*

- I | *Crépuscule du soir*
- II | *À la fenêtre*

**Blandine Leydier-Quincaret** | Alto solo

**Alcibiade Minel** | Piano

**Christophe Ladrette et Claudine Schlupp** | Violon

**Isis Vincens** | Alto

**Michel Baldo** | Violoncelle

## Ernest Chausson

### *Concert opus 21 pour violon, piano et quatuor à cordes*

- I | *Décidé*
- II | *Sicilienne*
- III | *Grave*
- II | *Finale. Très animé*

**Christophe Ladrette** | Violon solo

**Alcibiade Minel** | Piano

**Claudine Schlupp et Isis Vincens** | Violon

**Blandine Leydier-Quincaret** | Alto

**Michel Baldo** | Violoncelle

Toute la programmation

[www.conservatoire-tpm.fr](http://www.conservatoire-tpm.fr)



Conservatoire Toulon Provence Méditerranée - CRR



conservatoire\_tpm